

# СYBERNETICS

## ДАСКИН ДРАМ

PH. D., ПРОФЕССОР ШКОЛЫ ПЕРСПЕКТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ТЮМЕНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

СЕГОДНЯ МЫ ВКРАТЦЕ ОБСУДИМ КИБЕРНЕТИКУ.

САМО СЛОВО «КИБЕРНЕТИКА» ПРОИСХОДИТ ОТ ГРЕЧЕСКОГО «κυβερνητική». У НЕГО ЕСТЬ НЕСКОЛЬКО ЗНАЧЕНИЙ:

- «РУЛЕВОЙ» — ЧЕЛОВЕК, СИДЯЩИЙ НА КОРМЕ КОРАБЛЯ И С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНОГО РЫЧАГА УПРАВЛЯЮЩИЙ СУДНОМ
- «ПРАВИТЕЛЬ» — ЭТО ТОЖЕ СВОЕГО РОДА РУЛЕВОЙ, НО УПРАВЛЯЕТ ОН ЛЮДЬМИ, ГОСУДАРСТВОМ
- ЭЛЕМЕНТ МЕХАНИЗМА, КОТОРЫЙ ОТВЕЧАЕТ ЗА РИТМ РАБОТЫ ВСЕГО УСТРОЙСТВА (НАПРИМЕР, ЗА СКОРОСТЬ И ЧАСТОТНОСТЬ ВРАЩЕНИЯ МАХОВОГО КОЛЕСА)

---

---

КИБЕРНЕТИКА — ЭТО ТЕОРИЯ СВЯЗИ, В ОСНОВЕ КОТОРОЙ ЛЕЖАТ ИДЕИ ПРИКАЗОВ И КОНТРОЛЯ. ВЫ ДАЕТЕ КОМАНДУ, ЧТО-ТО ПРОИСХОДИТ, И СИТУАЦИЯ ИЗМЕНЯЕТСЯ. ЕСТЬ ЕЩЕ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: СРАБОТАЛ ЛИ ВАШ ПРИКАЗ? ПОЛУЧИЛИ ЛИ ВЫ ЖЕЛАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ?

---

---

ПРИМЕНИТЕЛЬНО К ЭТОМУ АНИМЕ — ПРИЯТНО ДУМАТЬ, ЧТО ДЕТИ ЗАНИМАЮТСЯ СВОЕГО РОДА КИБЕРНЕТИКОЙ.

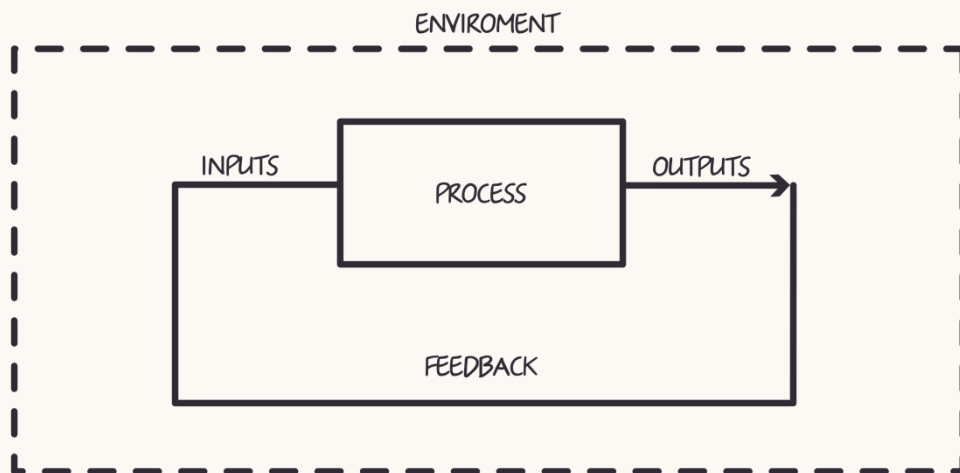
ОНИ ПОСЫЛАЮТ ДЕТЕКТИВАМ СИГНАЛЫ, ПРИКАЗЫ, ЧТОБЫ ТЕ СМОГЛИ НАЙТИ И СПАСТИ ИХ. КАЖДОЕ УБИЙСТВО — ЭТО ПОПЫТКА ВСТУПИТЬ В КОНТАКТ. ОНИ ПОЛУЧАЮТ ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ, А ПОТОМ СОВЕРШАЮТ НОВОЕ УБИЙСТВО. В КОНЦЕ КОНЦОВ ЭТО ПРИВОДИТ К ТОМУ, ЧТО БАТУ И ТОГУСА ИХ ОСВОБОЖДАЮТ.

## СХЕМА БАЗОВОГО КИБЕРНЕТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА:

ЕСТЬ ВВОДНЫЕ ДАННЫЕ, ПРОЦЕСС, ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ, А ТАКЖЕ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ, КОТОРАЯ СРАВНИВАЕТ ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ С ВАШЕЙ ИЗНАЧАЛЬНОЙ ЦЕЛЬЮ.

СУТЬ В ТОМ, ЧТО ВАШИ ВВОДНЫЕ ДАННЫЕ (ТО, ЧТО ВЫ ВКЛАДЫВАЕТЕ В ПРОЦЕСС) МОЖНО ИЗМЕНИТЬ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТОГО, НАСКОЛЬКО ПОЛУЧЕННЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ВАШИХ ИЗНАЧАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ.

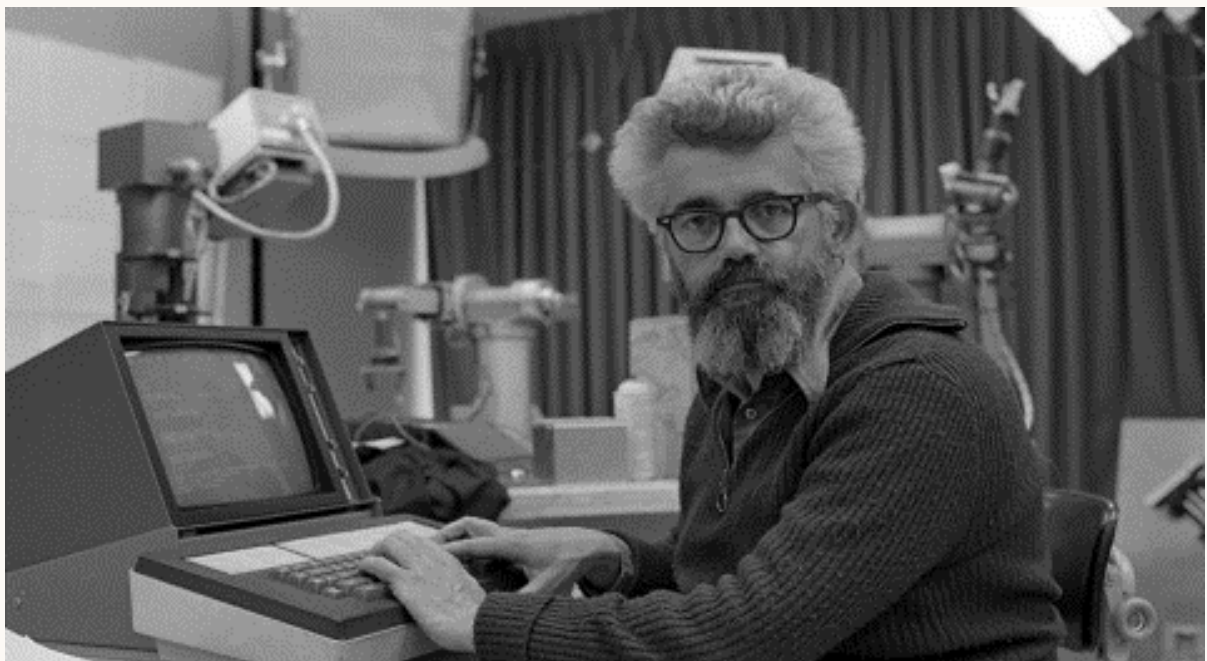
## NORBERT WIENER'S MODEL OF AN ORGANIZATION AS AN ADAPTIVE SYSTEM



### ИСТОРИЯ КИБЕРНЕТИКИ

НОРБЕРТ ВИНЕР — УЧЕНЫЙ, СТОЯВШИЙ У ИСТОКОВ КИБЕРНЕТИКИ. ИЗНАЧАЛЬНО ОН РАБОТАЛ НАД СИСТЕМАМИ УПРАВЛЕНИЯ РАКЕТАМИ И В ПРОЦЕССЕ РАЗРАБОТАЛ ИДЕИ КИБЕРНЕТИКИ. В КОНЕЧНОМ ИТОГЕ ОН ПЕРЕНЕС ЗАКОНЫ СВОЕЙ ТЕОРИИ НА УПРАВЛЕНИЕ ОДНИХ ЛЮДЕЙ ДРУГИМИ ПРИ ПОМОЩИ КИБЕРНЕТИКИ.

В КАКОМ-ТО СМЫСЛЕ АНИМЕ ОСНОВАНО НА ИДЕЯХ О ТОМ, КАК ЛЮДИ КОНТРОЛИРУЮТ ЛЮДЕЙ. ЕСТЬ ЛИ У НАС СВОБОДА ВЫБОРА? ИЛИ НАС ПРОСТО КОНТРОЛИРУЮТ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ СХЕМЫ И ПРОГРАММЫ?



ДОННА ХАРАУЭЙ ИЗУЧАЕТ ИСТОРИЮ БИОЛОГИИ И ЯВЛЯЕТСЯ ТЕОРЕТИКОМ НАУЧНОЙ ФИЛОСОФИИ.



ПРОЧИТЕ ЕЕ РАБОТУ, КОТОРАЯ НАЗЫВАЕТСЯ «МАНИФЕСТ КИБОРГОВ». В НЕЙ ХАРАУЭЙ ВЫДВИГАЕТ ИДЕЮ О ТОМ, ЧТО МЫ И ТАК УЖЕ КИБОРГИ. ПОВЕДЕНИЕ ЛЮДЕЙ ИЛИ КИБОРГОВ, БУДЬ ОНИ ПЕРСОНАЖАМИ МУЛЬТФИЛЬМА ИЛИ РЕАЛЬНЫМИ ЛЮДЬМИ, ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПЕТЛЯМИ, СХЕМАМИ И ОБРАТНОЙ СВЯЗЬЮ. НА НЕГО ТАКЖЕ ВЛИЯЮТ ТАКИЕ ФАКТОРЫ, КАК:

- ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА
- ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ
- СЕМЬЯ
- БИОМЕДИЦИНА
- ЯЗЫК
- СМИ
- ДИСКУРСИВНЫЕ ИНСТИТУТЫ
- ШКОЛА
- РАБОТА И ТАК ДАЛЕЕ

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОСОЗНАННОСТЬ, ТЕЛО И РАЗУМ КИБЕРНЕТИЧЕСКИ ФОРМИРУЮТСЯ ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.

ВАЖНО ТО, ЧТО ОБРАЗЫ КИБОРГОВ ОДНОВРЕМЕННО МАТЕРИАЛЬНЫЕ И СЕМИОТИЧЕСКИЕ. ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ВЫРАЖЕНИЕМ КАК ФИЗИЧЕСКОГО ВОПЛОЩЕНИЯ, ТАК И ИНТЕРПРЕТАЦИЙ, ЗНАЧЕНИЙ.

В ЭТОМ КАДРЕ ПЕС БАТУ ПОЯВЛЯЕТСЯ НА РЕКЛАМНОМ ЩИТЕ: ЭТО ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО БАТУ ВЗЛОМАЛИ, НО ТАКЖЕ ОТРАЖАЕТ ВАЖНОСТЬ ЭТОЙ СОБАКИ ОДНОВРЕМЕННО НЕ ТОЛЬКО КАК РЕАЛЬНОЙ СОБАКИ ИЗ ПЛОТИ И КРОВИ, НО И КАК СОБАКИ КАК ИДЕИ.

