

МОЛОДАЯ РЕДАКЦІЯ „МОСКВИТЯНИНЪ“.

ИЗЪ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ.

Издававшійся въ сороковыхъ и началѣ пятидесятихъ годовъ Погодинымъ и Шевыревымъ „Москвитянинъ“ занимаетъ видное мѣсто въ исторіи нашей печати. Наравнѣ съ „Отеч. Записками“ и „Современникомъ“, онъ принадлежалъ къ первенствующимъ журналамъ своего времени. Правда, по вліянію, оказанному имъ на читающую публику, его далеко нельзя поставить на одну доску съ только-что названными изданіями. Но, все-таки, какъ главный органъ партіи и людей, игравшихъ очень видную роль въ ходѣ русской мысли—если не всегда въ силу того, что идеи ихъ были значительны, то, во всякомъ случаѣ, въ силу того, что идеи эти высказывались очень громко—словомъ, какъ главный органъ правобѣрнаго славянофильства и теоріи такъ названной А. Н. Пыпинымъ „официальной народности“¹⁾, „Москвитянинъ“ имѣетъ несомнѣнное значеніе и представляетъ большой интересъ для всякаго, изучающаго исторію новѣйшей русской литературы.

„Москвитянинъ“ началъ издаваться въ 1841 году; къ концу 1845 года онъ прекратился, въ 1847 году возобновился и, наконецъ, въ 1855 году прекратился окончательно. Оба раза во главѣ журнала официально стояли одни и тѣ-же лица—Погодинъ и Шевыревъ, но, тѣмъ не менѣе, литературная физіономія изданія въ каждый изъ этихъ періодовъ носить совсѣмъ особый характеръ.

¹⁾ „Характеристики литературныхъ мѣбнй“.