

# ГЛАВА 2. ДЕЛО О НАСЛЕДСТВЕ

---

Дела о наследстве всегда очень запутанные, тем более если речь идет о временах давно минувших — о наследстве Онегина.

Мы начнем с Летнего сада, потому что именно здесь маленькие петербуржцы приобщались к высшему свету.

## ДЯДЯ ПУШКИНА

Для того чтобы разобраться в жизни Онегина, мы обратимся за помощью к Владимиру Набокову, который написал подробные комментарии к роману. Когда Набоков стал переводить роман на английский язык, он понял, что слишком много неясного для англоязычного читателя. Летний сад Набоков объясняет так: «Это парк в центре Петербурга, с привезенными дубами и вязами, облюбованный воронами, с безносыми статуями, итальянскими».

Сейчас нам кажется, что Пушкин всегда был поэтом номер один. Однако, когда Пушкин только начинал свою творческую деятельность, он был поэтом третьего ряда. Вторым был Жуковский, а первым — Крылов.

Мало кто знает, что в романе «Евгений Онегин» спрятана прямая ссылка на творчество Крылова. Так, начало романа («Мой дядя самых честных правил») — это пародия на басню Крылова «Осел и мужик» («Осел был самых честных правил»). Получилось так, что пародия превзошла оригинал, и все знают только пародийную строчку. Но при чем здесь дядя?

Дядей Пушкина был Василий Львович Пушкин, сыгравший большую роль в судьбе поэта, потому что устроил его в Царскосельский лицей, который был построен и организован в первую очередь для воспитания будущих масонов.

Кроме того, дядя Пушкина был литератором и человеком высшего света. Можно сказать, что Пушкин поделился с Онегиным не только какими-то фактами из своей биографии, но и своей родней.

Для того чтобы жить в Петербурге начала XIX века и вести светскую жизнь, нужно очень много денег:

- Выписывать последние новинки моды
- Каждый день обедать в дорогих ресторанах
- Снимать номера в фешенебельных отелях и жить там месяцами
- Каждый вечер ездить в театры и на балы

Но где Онегину, молодому повесе, взять столько денег? Отец Онегина разорился, и после его смерти перед Онегиным стал вопрос: вступать или не вступать в наследство. Ведь если вступить, то нужно оплатить все долги. Но если отказаться от наследства, то и от имущества придется тоже. Из текста мы понимаем, что Онегин отказался от наследства и остался совсем без средств к существованию. Другое дело — получить наследство от кого-нибудь из богатых родственников, например от дяди.

Однако такой стиль существования был привычен для дворян того века. Существовал даже специальный банк, где они могли закладывать и перезакладывать своих крепостных.